



Kolmen iloisen narrin unet ovat viljejä ja sadunomaisia. Yhden unen aikana voi tavata vaikka groovenaiset. Kaikkia hahmoja yhdistää tulenkäsittely tai akrobatian taito.

Saisiko olla tulta?

TAMPERE | Pyynikin syysruskassa nähty Narrien uni antoi kerosiini-katkuisen taidonnäytteen tuliteatterin mahtavista mahdollisuuksista.

Kulman takaa astellee jadesoturin näköinen mies, jolla on kädessään palava samuraimieken ja selässä liekehtivät siivet. Hetkeä myöhemmin miekka sammuu vyötäisillä olevan tuppeen ja unimaailman soturi nostaa ylös jousen. Hän jännittää sen äärimmilleen ja ampuu palavan nuolen kaukana olevan taulun keskelle, sytyttäen sydämenmuotoisen kuvion isoon loimuun.

Pelkästään tämä hetki riitti vakuuttamaan yleisössä istuneen katsojan: Pyynikin kesäteatterin parhaat palat tulevat vasta syksyllä.

Narrien uni on tuliteatteriesitys, joka osoittaa musiikin, valon ja liikkeen keinoin jopa

Sorin sirkuksen taitureille kaapin paikan.

Show'ssa valtavaan vauhtiin yltävät taiteilijat ovat tulinshowryhmä Flamman ja trikkaryhmä UniTon riveistä, ja täytyy sanoa, että esityksen toteutus lyö ällikällä.

On tässä tarinassa yksi huonokin puoli. Eilen lauantaina koettu esitys on näillä näkymin viimeinen kerta Narrien unta. Toivottavasti ei kuitenkaan, sillä näin huiman fantasian ääreen soisi mahdollisimman monen vielä jatkossakin saapuvan.

**TOMMI VALKOKARI
KUVAT: RAMI MARJAMÄKI**

» Katso lisää kuvia esityksestä netistä: oamulehti.fi/sunnuntai/galleria.



- Eihän se lohikäärme ollutkaan oikea. Ja se bionicien näköinen otus oli aika pelottavan näköinen. Mutta tuliella ei saisi leikkää, kommentoi Onni Lonka, 7. - Mielettömät vaatteet ja hieno musiikki. Tätä varten on tehty kyllä mahtava työ, tykkäsi äiti Mari Lonka.



- Olisi pitänyt olla useampi silmäpari päässä, niin paljon tapahtui joka puolella. Tällaista ei olla aiemmin nähtykään, juttelivat Kangasalan Aseman korttelikerhon naiset Laina Huotari (vas.), Hagar Karhu, Vaula Lahonen, Kerttu Kauppinen, Leena Bergman, Eevi Kurki ja Raili Ruutialinen.



- Visuaalisesti todella kekseliäs esitys. Tämä toi pimeään syysiltaan magiaa, epätodellista tunnelmaa. Huikkea elämys, vaikuttivat Anna Haapalainen (vas.), Mari Penttinen, Jaana Tolvanen ja Marja Hietikko.